

## BME: Anlass der Lehrpersonen 2018 / 08. September 2018 Gutenbergmuseum Fribourg

Im Untergeschoss des Gutenberg Museums treffen wir auf ein altes Buchdruckatelier. Es ist mit funktionstüchtigen Maschinen ausgerüstet und vermittelt die traditionellen Techniken des Satzes, des Drucks und der Buchbinderei. Wir haben die Gelegenheit mit Emil Schneuwly, die Ursprünge des Buchdrucks zu erleben. Er erzählt von seinen Erfahrungen als Schriftsetzer. In der Handsetzerei zeigt er uns, wie Buchstabe für Buchstabe von Hand gesetzt und zusammengestellt wurde, bis man den ganzen Satz zur Kontrolle auf der Abzugspresse andrucken konnte, um ihn danach auf der Produktionsmaschine (Tiegel) in der gewünschten Auflage zu produzieren.



Herzlichen Dank an Emil Schneuwly für diesen spannenden Einblick!